



RZECZPOSPOLITA POLSKA
PROKURATURA OKRĘGOWA W ŁODZI

RZECZNIK PRASOWY

ul. Kilińskiego 152

90-322 Łódź

tel.: (42) 67-68-771, fax.: (42) 67-68-607

e-mail : rzecznik@lodz.po.gov.pl

Łódź, dnia 10 stycznia 2018 r.

INFORMACJA PRASOWA

Oskarżeni o próbę wyłudzenia podatku VAT w kwocie 160 mln zł.

Prokuratura Rejonowa w Pabianicach oskarżyła dwóch mężczyzn w wieku 27 i 31 lat o próbę wyłudzenia zwrotu podatku VAT w kwocie 160 mln złotych. Podstawą zwrotu miała być faktura wystawiona przez starszego z oskarżonych, dotycząca sprzedaży dwudziestu obrazów – rzekomych dzieł sztuki o wartości 2 mld złotych netto. Oskarżonym grozi kara pozbawienia wolności w wymiarze do lat 10.

Jak wynika z dokonanych ustaleń, młodszy z oskarżonych prowadzi działalność gospodarczą w zakresie przede wszystkim sprzedaży detalicznej mięsa i wyrobów mięsnych. W październiku 2016 roku, zamówił u 31 – latka, wykonanie 20 dzieł malarskich. Termin dostawy ustalono na 90 dni, a odstąpienie od umowy miało skutkować naliczeniem kary umownej w wysokości 30 tys. złotych. W końcu grudnia oskarżeni zawarli umowę sprzedaży, której przedmiotem stanowiło nabycie 20 obrazów, rzekomych dzieł sztuki. Potwierdzeniem dokonania transakcji miała być wystawiona przez malarza faktura na łączną sumę brutto 2 mld. 160 mln. złotych. Następnie, 27 – latek wykazał tę fakturę w korekcie deklaracji dla podatku VAT za grudzień, złożonej Naczelnikowi Urzędu Skarbowego w Pabianicach. Łódzki Urząd Celno – Skarbowy po przeprowadzonej kontroli stwierdził, że faktura ta została sztucznie zawyżona i nie odzwierciedla rzeczywistego zdarzenia gospodarczego. W konsekwencji przyjęto, że całość wartości podatku VAT wynikającego z faktury nie podlega odliczeniu. Rzekome dzieła sztuki zostały zabezpieczone jako dowód rzeczowy w sprawie. Z opinii biegłego rzeczoznawcy wynika jednoznacznie, że nie

noszą one cech dzieł sztuki. Jak stwierdził historyk sztuki prace namalowano bez znajomości podstawowych zasad kompozycji i technologii malarskiej, autor użył do ich wykonania gotowych podobraz, zastosował nieodpowiedni dla farb akrylowych rozcieńczalnik, gdyż warstwa malarska części prac nie w pełni wyschła. Ostatecznie, rzeczoznawca przyjął że obrazy mają charakter amatorski. Inne dzieła autora nie są notowane w rankingach wycen zamieszczonych na portalach aukcyjnych polskich i międzynarodowych. Jak stwierdzono, kilka obrazów 31 – latka wystawionych zostało na jednym z portalu handlowych – najprawdopodobniej zabieg ten miał na celu uwiarygodnienie przeprowadzonej między oskarżonymi transakcji, a przyjęta przez wystawcę cena była całkowicie dowolna.

Podczas przesłuchania w charakterze podejrzanego 31 – latek nie przyznał się do zarzutów. Przyznał się natomiast do popełnienia zarzucanych czynów młodszy z oskarżonych. Rzekomy artysta – malarz jest ekonomistą i prowadzi własną działalność gospodarczą. Z dowodów zebranych w śledztwie wynika, że mężczyźni wbrew swoim twierdzeniom znali się wcześniej. Byli bowiem widziani razem jako uczestnicy kursu, dotyczącego zasad prowadzenia działalności gospodarczej i rejestracji dla podatku VAT. Stwierdzono także między nimi bardzo liczne kontakty telefoniczne. Obaj mężczyźni byli wcześniej karani, w tym za przestępstwa przeciwko mieniu.

Rzecznik Prasowy
Prokuratury Okręgowej
w Łodzi

Krzysztof Kopania